

WYDZIAŁ: Nauk Humanistycznych i Społecznych
KIERUNEK: Kulturoznawstwo, SPECJALNOŚĆ: Kultura współczesna

PROFIL: praktyczny

POZIOM: I stopnia

TRYB: stacjonarny

Rok rozpoczęcia studiów 2018/2019

SEMESTR 1

Lp	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
MODUŁY OBOWIĄZKOWE					
I	Wstęp do kulturoznawstwa	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Wstęp do nauk o kulturze	wykład	30		
	U źródeł współczesności: wprowadzenie do humanistyki	ćwiczenia	30		
II	Antropologia współczesności	moduł	45	5	zaliczenie z oceną
	Antropologia codzienności	ćwiczenia	15		
	Warsztat współczesnego antropologa	warsztaty	30		
III	Kultura wizualna	moduł	60	7	zaliczenie z oceną
	Kultura wizualna	wykład	30		
	Estetyka praktyczna	ćwiczenia	30		
IV	Film - konteksty	moduł	75	9	zaliczenie z oceną
	Historia filmu	wykład	30		
	Film i konteksty: analiza - interpretacja - ktytyka	ćwiczenia	30		
	Film dokumentalny: prawda - fikcja - kreacja	ćwiczenia	15		
	POZA MODUŁEM				
	Kultura akademicka	wykład	15	1	zaliczenie z oceną
	Język angielski	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			315	31	

SEMESTR 2

Lp	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
MODUŁY OBOWIĄZKOWE					
I	Popkultura	moduł	75	9	zaliczenie z oceną
	Teorie kultury popularnej	wykład	15		
	Literatura popularna	konwersatorium	30		
	Laboratorium kryminału i thrillera	warsztaty	30		
II	Film w działaniu	moduł	60	7	zaliczenie z oceną
	Warsztaty scenariuszowe	warsztaty	15		
	Warsztaty reżyserskie	warsztaty	30		
	Od Golema do cyborga. Krytyczna lektura cielesności	konwersatorium	15		
III	Telewizja i nowe media	moduł	60	7	zaliczenie z oceną
	Nowe media	wykład	15		
	Telewizja jako medium	konwersatorium	30		
	Telewizja 2.0 i seriale nowej generacji	wykład	15		
	POZA MODUŁEM				
	Interpretacje tekstów kultury	ćwiczenia	30	3	zaliczenie z oceną
	Język angielski	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			285	29	

SEMESTR 3					
Lp	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
MODUŁY OBOWIĄZKOWE					
I	Nowe kulturoznawstwo	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Teorie kultury	konwersatorium	30		
	Teorie i zwroty w XX-wiecznej humanistyce	wykład	30		
II	Oblicza neoliberalizmu	moduł	30	3	zaliczenie z oceną
	Świat celebrytów	konwersatorium	15		
	Antropologia neoliberalizmu	warsztaty	15		
III	Tożsamość kulturowa	moduł	45	4	zaliczenie z oceną
	Strategie emancypacyjne	wykład	30		
	Warsztaty antydyskryminacyjne	warsztaty	15		
IV	Warsztat badawczy (1)	moduł	45	8	zaliczenie z oceną
	Analiza i weryfikacja źródeł do badań kultury	ćwiczenia	15		
	Metody i strategie badawcze	ćwiczenia	15		
	Opracowywanie i prezentacja wyników badań	warsztaty	15		
POZA MODUŁEM					
	Fakultet 01	fakultet	45	6	zaliczenie z oceną
	Język angielski	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	0	zaliczenie bez oceny
Liczba godzin i punktów			315	30	

SEMESTR 4					
Lp	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
MODUŁY OBOWIĄZKOWE					
I	Sztuka współczesna	moduł	45	4	zaliczenie z oceną
	Sztuki wizualne na przełomie XX i XXI wieku	konwersatorium	30		
	Nowoczesna architektura	konwersatorium	15		
II	Sztuka współczesna II	moduł	75	6	zaliczenie z oceną
	Literatura piękna XX i XXI wieku	konwersatorium	30		
	Krytyka artystyczna	warsztaty	45		
III	Kontrkultura	moduł	30	3	zaliczenie z oceną
	Społeczne krajobrazy kontrkultury	konwersatorium	15		
	Artytyczne ekspresje kontrkultury	konwersatorium	15		
IV	Warsztat badawczy (2)	moduł	45	6	zaliczenie z oceną
	Projekt badawczy	warsztaty	45		
POZA MODUŁEM					
	Pisanie tekstów naukowych i popularnonaukowych	warsztaty	30	3	zaliczenie z oceną
	Praktyki	praktyki	120	5	zaliczenie z oceną
	Język angielski	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			405	30	

SEMESTR 5					
Lp	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
MODUŁY OBOWIĄZKOWE					
I	Odśłony nowoczesności	moduł	30	3	zaliczenie z oceną
	Medialne oblicza nowoczesności: wojny, klęski żywiołowe, katastrofy	konwersatorium	15		
	Seks i władza - perwersyjne oblicza współczesności	konwersatorium	15		
II	Ekonomika kultury	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Ekonomika kultury	wykład	45		
	Zarządzanie i marketing w instytucjach kultury	ćwiczenia	15		
III	Animacja kultury	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Budowanie zespołu i metody pracy projektowej	warsztaty	15		
	Oblicza innowacyjności	warsztaty	15		
	Organizacja wydarzeń kulturalnych	warsztaty	30		
IV	Nowa humanistyka	moduł	60	5	zaliczenie z oceną
	Wyzwania humanistyki XXI wieku	ćwiczenia	30		
	Humanistyka w działaniu	warsztaty	30		
POZA MODUŁEM					
	Kurs twórczego pisania	warsztaty	30	4	zaliczenie z oceną
	Seminarium licencjackie I	seminarium licencjackie	30	6	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			270	30	

SEMESTR 6					
Lp	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
MODUŁY OBOWIĄZKOWE					
I	Wielokulturowość	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Transkulturowy wymiar współczesnego świata	wykład	30		
	Kino i transkulturowość	konwersatorium	30		
II	Demokracja	moduł	45	4	zaliczenie z oceną
	Dyskursy polityczne	konwersatorium	30		
	Świat NGOów	warsztaty	15		
III	Marketing	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Copywriting	warsztaty	15		
	Kreowanie marek kulturowych	ćwiczenia	15		
	Media i marketing	ćwiczenia	30		
POZA MODUŁEM					
	Reporter w ponowoczesnym świecie	warsztaty	30	3	zaliczenie z oceną
	Praktyki	praktyki	120	5	zaliczenie z oceną
	Seminarium licencjackie II	seminarium licencjackie	30	6	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			345	30	

	Godziny	Liczba
	Ogółem	punktów ECTS
Liczba godzin i punktów na wszystkich latach	1935	180